



Tenía las manos pálidas, con nervaduras verdes y dedos parasitarios, y un anillo de oro macizo con un ópalo girasol, redondo, en el índice izquierdo. La casa se impregnó a su paso de la fragancia de agua florida que Úrsula le echaba en la cabeza cuando era niño, para poder encontrarlo en las tinieblas.

Cien años de soledad, Gabo.

DÍA DEL LIBRO 23 DE ABRIL DE 2012

El realismo mágico

*Gabriel García Márquez, Alejo Carpentier,
Miguel Ángel Asturias, Juan Rulfo...*

Actividades de la Biblioteca Universitaria Campus Sur

EXPOSICION – LECTURA - CINE